



Senaryo :Küçük Kemancı Hikayesinden Müziğe ve Ses Kirliliğine

YAZAR: Umut ŞENCAN-Çorum

Planlama	
Açıklama	Küçük Kemancı hikayesinden yola çıkarak eskiden yapıların müstakil olduğu için yapay ses olayının sorun yaratmadığı ama şuanda apartmanlarda toplu halde yaşadığımız için Müzik Aleti çalışmalarımız Ses Kirliliğine sebep olmaktadır. Apartmanda yaşayan aileler 70 desibeli geçerse maddi cezalar gelmektedir. Evimizde yaptığımız müzik çalışmasının 70 desibeli geçtiğini gösteren bir uyarı mekanizmasını geliştirmesi istenecek.
Tema	Ses Kirliliği
Seviye	9-12
Süre	1 Hafta
Hazırlık	
Gerçek Yaşamdan Senaryo Ortamı	Çocuk Klasiklerinden Eleanor H. Porter'ın Küçük Kemancı Hikayesini okumaları istenir. Kitap üzerine konuşulurken eskiden evler müstakil olduğu için ses kirliliği olmaz ve hiç kimseyi rahatsız etmezdik. Şuanda ise apartmanlarda oturuyoruz. Her evin gürültüsü 70 desibeli geçmeyecektir. 70 Desibeli geçenlere belediye tarafından ceza verilmektedir.
Görev	Evimizde yaptığımız müzik çalışmasının 70 desibeli geçtiğini gösteren bir uyarı mekanizmasını nasıl kurarız? Her grubun kendine göre bir müzik aleti tasarlaması istenmektedir.
Teknik Bilgiler	Arduino kullanma becerisi, müzik aleti yapımı



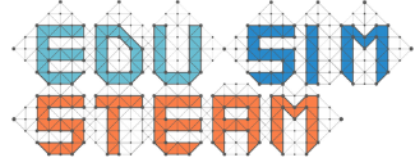
Co-funded by
the European Union



Önkoşul Beceriler	Similasyon kullanma becerisi.
STEAM Öğrenme Çıktıları	<p>Fen Bilimleri:</p> <ul style="list-style-type: none">-F.3.5.3.1. Her sesin bir kaynağı olduğu ve sesin her yöne yayıldığı sonucunu çıkarır.F.3.5.4.3. Şiddetli seslerin işitme kaybına sebep olabileceğini ifade eder. <p>Matematik:</p> <ul style="list-style-type: none">-M.3.2.3.1. Şekil modelleri kullanarak kaplama yapar, yaptığı kaplama örüntüsünü noktalı ya da kareli kâğıt üzerine çizer. <p>Müzik:</p> <ul style="list-style-type: none">-Mü.3.D.1. Bildiği çalgıları özelliklerine göre sınıflandırır. <p>Türkçe:</p> <ul style="list-style-type: none">-T.3.3.14. Okuduğu metnin konusunu belirler.-T.3.3.17. Metinle ilgili sorular sorar. <p>Teknoloji:</p> <ul style="list-style-type: none">-Ses sensörü kullanma.-Bir algoritma kodlama ve çalıştırma.
Uygulama	
Etkinlik Süreci	<ul style="list-style-type: none">- Çocuk Klasiklerinden Eleanor H. Porter'ın Küçük Kemancı Hikayesini okur.-Toontastig web2 aracı ile drama yöntemi ile canlandırmaları istenir.-Müzik aletini tasarlarken örüntüyü kullanır.-Çalışma yaptığı Alana ses sensörünü yerleştirir.-Yerleştirdiği ses sensörü sesin şiddetini ölçer. 70 desibeli geçince ışık yanar.
Değerlendirme	<ul style="list-style-type: none">- Eleanor H. Porter'ın Küçük Kemancı Hikayesi hakkındaki soruları kahoot web2 aracı ile cevaplar.-Tasarladıkları müzik aletlerini sınıflandırılması nasıl olur?-Sesin şiddeti 70 desibeli geçerse ne olur?-Evlerde sesin decibel şiddetini diğer dairelere gitmemesi için neler yapılabilir?
Referans	
Kariyer Bağlantıları	Yazılım Mühendisi, Müzisyen, Oyuncu
Materyaller	Similasyon, ses sensörü, led modülü,toontastig
İlgili Kaynaklar	Piyano çalma https://www.musicca.com/tr/piyano https://www.ktb.gov.tr/Genel/SanalMuzeler/smm/cvl/index.html



Co-funded by
the European Union



Kaynakça	Eleanor H. Porter'ın Küçük Kemancı https://www.resmigazete.gov.tr/eskiler/2017/05/20170531-7.htm



Co-funded by
the European Union