

Geleceğin Sınıfı Senaryosu

Senaryonun Başlığı:

İnsan Hakları Evrenlerarası Bildirgesi

Senaryo ile ilgili Dersler

Türkçe, Sosyal Bilgiler

Öğrenci Yaş Grubu

11-14

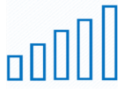
Çalışma Süresi:

160 dk.



Uygun Trend veya Trendler

Her bireyin temel hak ve özgürlüklerini bilmesinin gerekliliği.
Öğrencilerin temel hak ve özgürlüklerde farkındalığının düşük olması.
Oyun temelli öğrenme ve iş birlikçi öğrenme ile öğretim tasarımı.



Olgunluk Seviyesi

Mevcut olgunluk seviyesinden	Hedeflenen olgunluk seviyesine
-	Deđiřtirme: Okulun genel dijital yeterlilik seviyesi dūřuktur. Teknoloji kullanılırsa yedek olarak kullanılır ve geleneksel bir araç teknolojik olan ile deđiřtirilmiř olur.



Müfredata Dayalı Öğrenme Hedefleri, Beceriler ve Yeterlilikler

Bu senaryo gençlerin işbirlikçi öğrenme yaklaşımıyla temel hak ve hürriyetlerinin farkında olmaları, hak ve özgürlüklerin kazanımına ilişkin tarihi süreci öğrenmeleri, İnsan Hakları Evrensel Bildirgesinin maddelerini bilmeleri ve yorumlamaları, insan haklarının oluşum sürecine benzer bir süreçte bulunmaları amaçlanarak oluşturulmuştur. Senaryo eleştirel düşünme, yaratıcılık, sorumluluk, iletişim ve iş birliği becerilerini geliştirmeyi hedefler.



Öğretmen ve Öğrenci Roller

Öğrenciler grup içi görevlerini yerine getiren, aktif katılımcı, düşüncelerini özgürce dile getiren, farklı fikirlere saygılı, tasarımcı ve iş birlikçi.

Öğretmen öğrenmenin odağında, kısıtlı dijital becerilere sahip, rehber, güdüleyici, tartışma moderatörü, gözlemci ve öğretim tasarımcısı.



Araçlar ve Kaynaklar

- Bireysel mobil cihazlar (akıllı telefon, laptop, tablet)
- Akıllı tahta
- İnternet erişimi
- Web 2.0 Araçları (Prezi)
- Materyaller (kağıt, defter, kalem, silgi, kitap)



Öğrenme Alanı

Öğrenme akıllı tahtası ve interneti bulunan bir sınıfta ya da zenginleştirilmiş kütüphanede gerçekleşir.



Çalışma Özeti

Seda bir ortaokulda Sosyal Bilgiler Öğretmenidir ve öğrencilerinin hak ve özgürlükler konusunda bilincini artırmayı, insan haklarını tartışabilmelerini ve İnsan Hakları Evrensel Bildirgesinin oluşum sürecini fütüristik bir yaklaşımla ele almasını hedeflemektedir. Öğrencilerin yaratıcı ve eleştirel düşünme becerilerini geliştirmek için dersini disiplinler arası (Tarih ve Edebiyat) işlemekten keyif alır. Seda Öğretmenin dijital yeterliliği düşüktür, sınıfında akıllı tahta, internet bağlantısı ve birkaç öğrencide akıllı telefon vardır. Öğrenciler ise teknolojiye meraklı ve yatkındır ancak eğitsel amaçlarla teknolojiyi kullanmamaktadır. Seda öğretmen bilginin kalıcılığını artırmak için de **Oyun Temelli Öğrenme** yöntemini kullanır. Derste kullanmayı planladığı oyun için poster, görsel, slogan gibi materyalleri akıllı tahtada yansıtmak için hazırlar. Ayrıca öğrencilerin derse aktif katılımını ve gruplar halinde çalışmalarını sağlamak için **İş Birlikçi Öğrenme** metodunu kullanır.



Geleceğin Sınıfı Senaryo Anlatımı

Seda Öğretmen beyin fırtınası yoluyla öğrencilerinde haklar konusunda farkındalık oluşturmak ister. Öğrenciler “Hak” deyince akıllarına gelen hakları (kadın hakları, çocuk hakları, hayvan hakları gibi) söyler, Seda öğretmen bunları tahtaya yazar. Daha sonra her öğrenciyi bir diğer öğrenciyle eşleştirerek (ikili olarak) poster tasarlama görevi verir. Öğrenciler tahtada yer alan haklardan birini seçerek kâğıt üzerinde boya kalemleri ile ortak bir tasarım oluşturur. Öğretmen çalışma esnasında sınıfı gezerek öğrencilerin çalışmalarını gözlemler, notlar alır, soruları olursa cevaplar, istenildiğinde gerekli yardımı sunar. Öğrenciler çalışmaları bitince çalışmalarını diğer arkadaşlarına sunar, arkadaşları hangi hakkı anlattığını tahmin eder ve çalışmaya geri dönüt verir. Geri dönütlere göre öğrenciler tasarımı düzenleyebilir, sonrasında çalışmalarını portfolyo dosyalarına koyarlar. Öğretmen en beğenilen posterleri sınıf panosunda sergiler.

Seda Öğretmen sınıfta “İnsan Hakları Evrensel Bildirgesi”nin önemini, tarihi gelişimini, bu bildirgeyi kabul eden ülkeleri, bildirgenin insanlara sunduğu temel hak ve özgürlükleri anlatan bir video paylaşır. Öğrencilerin videodaki dikkatini ölçmek için onlara bildirgenin kaç yılında ve hangi ülkede kabul edildiğini, kaç maddeden oluştuğunu sorar. Seda öğretmen bildirge maddelerinin daha iyi kavranması için **Oyun Temelli Öğrenme** yöntemini kullanır ve daha önceden hazırladığı görsel, slogan, poster gibi materyalleri akıllı tahtaya yansıtarak ilgili hakları sorar, en doğru ve en hızlı cevaplandıran öğrenciyi ödüllendirir.

Bir sonraki ders Seda öğretmen öğrencilerini “İnsan Hakları Evrenlerarası Bildirgesi”ni oluşturmak üzere görevlendirir. Bunun için **İş Birlikçi Öğrenme** yöntemini kullanır ve sınıfı gruplara ayırır. Öğrencilere 1’den 6’ya kadar numaralar verir, aynı numaraya sahip öğrencilerin bir araya gelmesini ister, böylece 30 kişilik sınıfı 5’erli gruplara ayırır. Öğrencilere aşağıdaki örnek olayı okur:

“2040 yılında Dünyaya biyolojik yaşam şartları açısından çok benzeyen başka bir gezegen keşfedilir. Ömrünü tamamlamış olan Dünyamızdan ilk ayrılan ve yeni gezegene yerleşen ilk insanlar sizlersinizdir. Bu yeni gezegende hiçbir kanun, düzen ya da temel insan haklarından eser yoktur. Bu durumda ilk olarak hangisini düzenlemeye başlarsınız; kanunlar mı, insan hakları mı? Bu yeni gezegende oluşturacağınız “İnsan Hakları Evrenlerarası Bildirgesi”nde hangi maddelere yer verirdiniz?”

Bu örnek olaya göre öğrencilerin “İnsan Hakları Evrenlerarası Bildirgesi”ni **Prezi** aracında oluşturmalarını ve tüm sınıfa sunmalarını ister. Çalışmalarına başlamadan önce öğrencilerine Prezi aracını tanıtır ve sunum örnekleri gösterir. Daha sonra her grup bir araya gelerek kendi arasında görev dağılımı yapar ve gruptaki her öğrencinin bir sorumluluğu ve grup çalışmasına katkısı olur. Öğrenciler örnek olay üzerinden fikirlerini tartışır, yeni gezegende olası ihtiyaç ve sorunları tespit eder, var olan İnsan Hakları Evrensel Bildirgesini model alır, yeni bildirgenin maddelerini ortak olarak belirler. Bildirgenin maddelerini ilgili görseller kullanarak sınıfta sunmak için Prezi aracında yazar. Bu esnada Seda öğretmen sınıfta grupları gezerek ve onların

sorularını yanıtlar, yardıma ihtiyacı olanlara yardım eder, öğrencileri destekleyici tavırlarıyla cesaretlendirir. Çalışmalarını tamamlayınca her bir grup kendi oluşturduğu “İnsan Hakları Evrenlerarası Bildirgesi”ni sınıfta sunar ve yer verdikleri bildirge maddelerini nedenleriyle açıklarlar. Sunumun sonunda öğrenciler arkadaşlarından ve öğretmeninden geri dönüt alır. Aldıkları dönütlere göre gerekli görürlerse çalışmalarında düzenleme yaparlar. Öğrenciler sunumlarını portfolyo dosyasına ekleyerek öğretmenlerine teslim eder.

Değerlendirme aşamasında öğretmen biçimlendirici değerlendirme yöntemlerinden portfolyo değerlendirmesini ve gözlem notlarını kullanır. Öğrencilerin başarı seviyesini bu araçlarla belirler.



Senaryo Yazarı: Seda CENGİZ

Moderatör: Adil TUĞYAN