

# Geleceğin Sınıfı Senaryosu

## *Senaryonun Başlığı:*

Değer Yaratıyorum

## *Senaryo ile ilgili Dersler*

Hayat Bilgisi, Türkçe, Matematik

## *Öğrenci Yaş Grubu*

6-10

## *Çalışma Süresi:*

200 dk. / 2 hafta



## **Uygun Trend veya Trendler**

Girişimcilik becerilerinin erken yaşlarda edinilmesi fikrinin önem kazanması.

Proje Temelli Öğrenme ve İşbirlikçi Öğrenme modeli ile öğretimin tasarımı.



## Olgunluk Seviyesi

Mevcut olgunluk seviyesinden	Hedeflenen olgunluk seviyesine
<p>Değiştirme:</p> <p>Okulun genel dijital yeterlilik seviyesi düşüktür. Teknoloji kullanılırsa yedek olarak kullanılır ve geleneksel bir araç teknolojik olan ile değiştirilmiş olur.</p>	<p>Zenginleştirme:</p> <p>Teknoloji donanımları, araçları ve hizmetleri mevcuttur fakat kısıtlıdır.</p>



## Müfredata Dayalı Öğrenme Hedefleri, Beceriler ve Yeterlilikler

Senaryo öğrencilerin Girişimcilik becerilerini geliştirebilmek için disiplinler arası yaklaşımla Türkçe, Matematik ve Hayat Bilgisi derslerinin bir araya getirilmesi ve sınırlı düzeyde de olsa teknoloji kullanımının entegrasyonu ile piyasaya sunulacak ürünü tasarlamak, maliyetini hesaplamak ve pazarlamak için oluşturulmuştur. Öğrencilerin liderlik, sorumluluk alma, iş birliği, iletişim, yaratıcılık, problem çözme ve eleştirel düşünme becerilerini geliştirmesi amaçlanmıştır.



## Öğretmen ve Öğrenci Roller

Öğrenciler karar alıcı, grup içi görevleri yerine getiren, aktif katılımcı, iş birlikçi, tasarımcı, pazarlamacı ve girişimci.

Öğretmen öğretim tasarımcısı, motive edici, gözlemci ve rehber.



## Araçlar ve Kaynaklar

- Bireysel mobil cihazlar (akıllı telefon, laptop, tablet)
- Akıllı tahta
- İnternet erişimi
- Web 2.0 Araçları: EBA, Kizao, Facebook
- Materyaller (defter, kalem, silgi, ham madde, ham maddeye uygun ürünü tasarlamak için çeşitli araçlar)



## Öğrenme Alanı

Öğrenme tercihen Future Classroom Lab dizaynına uygun olarak tasarlanmış bir atölye veya sınıf ortamında gerçekleşir.



## Çalışma Özeti

Seda Türkiye’de bir İlkokul Öğretmenidir ve öğrencileri gerçek hayata hazırlamak için 21. yüzyıl becerilerini geliştirmeye önem verir. Seda Öğretmen özellikle **Girişimcilik** alanında çalışmalar yürütmektedir. Öğrencilerin girişimcilik becerilerini geliştirmek için farklı alanlardaki dersleri bir araya getirerek disiplinler arası yaklaşımla ders içerikleri oluşturur. Oluşturduğu içerikleri okulun imkânları doğrultusunda teknolojik ve dijital araçlarla destekler; ancak dijital yeterliliği düşüktür. Öğrencileri ise teknolojik ve dijital yeterlilik bakımından öğretmene bağımlıdır. Seda Öğretmen ilerde öğrencilerinin meslek hayatında daha başarılı olabilmeleri için öğrencilerinin kendi ürünlerini tasarlayabilen, ürünlerine paha biçebilen, maliyet hesabı yapabilen ve pazarlayabilen bireyler olmalarını ister. Bunun için **İşbirlikçi Öğrenme Modeline** uygular ve öğrencilerinin birbirlerini destekleyerek öğrenmelerini teşvik eder.



## Geleceğin Sınıfı Senaryo Anlatımı

Seda öğretmen derse elinde ham madde ürünleri (pamuk, süt, tohum, kömür, tahta gibi) ya da bu ürünlerin görselleri ile gelir. Öğrencilerin ilgisini çekmeyi başaran Seda öğretmen bu maddeleri kullanarak neler üretebileceklerini sorar. Öğrenciler akıllarına gelen tüm cevapları **beyin fırtınası** yoluyla rahatça dile getirir, farklı görüşlerin kabul göreceğini ve öğretmenin kendisini olumlu tavırlarıyla destekleyeceğini bilir. Seda Öğretmen ham maddelerin nasıl günlük kullandığımız ürünlere dönüştüğünü anlatan **EBA** platformundaki “Pamuğun Öyküsü” adlı videoyu akıllı tahtadan izletir, video aracılığıyla ham maddenin ürüne dönüşüncüye kadar hangi aşamalardan geçtiğine dair öğrencileri bilinçlendirir ve her aşamada harcanan para miktarını belirterek ürün maliyetinin nasıl hesaplandığını anlatır. Pamuk yetiştiren çiftçinin, pamuğu işleyen fabrikanın, kıyafet tasarımcısının, kumaşı diken işçinin, üreten fabrikanın, mağazalara ulaştıran şirketin, verginin ve satıcı mağazanın ürün maliyetindeki etkisini dile getirir.

Seda öğretmen öğrencileri gruplara ayırmak için önceden hazırladığı karton emojileri (gülen yüz, gözleri kalpli yüz, göz kırpan yüz, kahkaha atan yüz, güneş gözlüklü yüz gibi) gelişigüzel öğrencilerin sırtına yapıştırır, aynı emojiye sahip öğrenciler bir araya gelerek çalışma grubunu oluşturur. Seda öğretmen her gruba bir ham madde verir ve öğrenciler becerilerine uygun olarak bu ham maddenin işleyerek hangi ürüne ulaşacağına karar verir (Örnek: buğday-pasta, ağaç-kukla gibi). Öğrencilerinden ham maddeye uygun ürünü iş birliği içinde tasarımlarını, tasarlarken sınıfta yapılacak sunu için her aşamada fotoğraf ve video çekimleri ile çalışmalarını belgelendirmelerini, Kizao aracını kullanarak video hazırlamalarını, her aşamada harcanan para miktarını not almalarını, böylece ürün maliyetini hesaplamalarını ister. Bunun için öğrencilerine bir hafta süre verir. Öğrenciler süreçte sınıf bilgisayarını kullanarak internetten araştırma yapabilir, ailelerinden yardım alabilir, ailelerinin akıllı telefonunu kullanarak video ve fotoğraf çekimi yapabilir, okuldaki öğretmenlerine danışabilir. Öğrenciler **İş Birlikçi Öğrenme** modeline uygun olarak çalışır bu yüzden gruptaki her öğrencinin sorumluluğu vardır: çalışma süresince aktif olarak çalışır, ham maddeyi kullanarak tasarlayacağı ürün için kullanacağı materyalleri listeler ve bu materyalleri toplar, ürünün tasarımında yardım alacağı kişileri belirler ve buna göre ortak çalışma planı oluşturur, ürünü iş birliği içinde tasarlar, ürün tasarımındaki giderleri not alır ve maliyet hesaplaması yapar, tasarım aşamasında video ve fotoğraf çekimi ile sunu için veri toplar. Seda öğretmen grupların çalışmaları ile yakından ilgilenir, öğrencilerin sorularını cevaplar ve onların merak güdüsünü güçlendirerek öğrenme motivasyonlarını artırır. Öğrenciler çalışırken onları gözlemler, ihtiyaç dahilinde öğrencilere yardım eder ve gözlem notlarını alır. Öğrenciler verilen sürede ürünlerini tasarlar ve maliyet hesaplamalarını tamamlar. Eğer öğrenciler verilen sürede çalışmalarını yetiştiremezse gerekli toleransı göstererek onlara ek süre verir çünkü Seda öğretmen yapıcı tavrıyla öğrencilerini her zaman destekler.

Tüm gruplar ürünlerini tasarlayıp maliyetini hesaplayınca Seda öğretmen **Kizao** aracını tanıtır ve nasıl kullanılacağı ile ilgili öğrencileri bilgilendirir. Öğrenciler bu aracı kullanarak iş birliği içinde sunuları için 3-4 dakikalık video hazırlar. Bunun için ürün tasarlama esnasında çektikleri fotoğraf ve videolardan yararlanır. Öğrenciler çalışmalarını esnasında **Proje Temelli Öğrenme** ve **İş Birlikçi Öğrenme** modelini kullanır. Seda öğretmen bu esnada grupların arasında gezer, öğrencilerin dijital yetkinliği düşük olduğu için yardıma ihtiyaç duyduklarında gerekli desteği sağlar. Gruplar çalışmalarını tamamlayınca tasarladıkları ürünü sınıfta arkadaşlarına tanıtır, bu ürünü tasarlamak için hangi aşamalardan geçtiklerini anlatan videoyu akıllı tahtaya yansıtır, her aşamada harcanan para miktarını belirterek ürün maliyetini ortaya koyar. Sununun sonunda gruplar, sınıf arkadaşlardan ve öğretmeninden geri dönüt alır. Ayrıca Seda öğretmen öğrencilerin eleştirel düşünme becerilerini geliştirmek için her sununun sonunda “Ürünün maliyetini düşürmek için neler yapabiliriz?” diye sorar. Öğrenciler fikirlerini rahatça dile getirir, tartışır ve birbirlerinin fikirlerini saygıyla dinler. Bu esnada Seda öğretmen sınıf içi tartışmayı yönetir, öğrencilerin fikirlerini savunması yönünde teşvik eder. Tüm sunular bitince öğrenciler aldıkları dönütlere göre gerek duyarsa çalışmalarında düzenleme yapabilir, sonrasında öğrenciler videolarını okul **Facebook** grubunda paylaşır ve daha fazla kişiden yorum alır. Öğrenciler tasarladıkları ürünleri pazarlamak üzere okulda sergiler, sergi fotoğraflarını okul web sitesinde paylaşır. Değerlendirme aşamasında Seda öğretmen gözlem notlarını ve daha önceden hazırladığı rubriği kullanarak öğrencilerin başarı düzeylerini belirler.



Senaryo Yazarı: Seda CENGİZ

Moderatör: Adil TUĞYAN